

*Conoscere gli artisti.  
Leggere le loro opere d'arte.  
Capirne la pittura.  
Captare le loro emozioni.  
Percepire il loro mondo.  
Indagare il loro stile.  
Seguirne l'avventura.  
Confronti.  
Aspetti interdisciplinari.  
Bibliografie di romanzi e  
libri inerenti gli autori*

## **PROGRAMMA:**

**Giovedì 19 febbraio ore 20.30:**

**Tutto il Disegno:** dal disegno a mano libera al disegno geometrico, didattica del disegno.

**Giovedì 26 febbraio ore 20.30:**

**Giotto:** Da Assisi a Padova, confronto con Simone Martini. **Masaccio.**

**Giovedì 5 marzo ore 20.30:**

**Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Giovanni Bellini.**

**Giovedì 12 marzo ore 20.30:**

**Sandro Botticelli.**

**Giovedì 19 marzo ore 20.30:**

**Leonardo da Vinci.**

**Giovedì 26 marzo ore 20.30:**

**Michelangelo Buonarroti:** formazione, dalla scultura alla pittura.

**Giovedì 2 aprile ore 20.30:**

**Raffaello Sanzio.**

**Giovedì 16 aprile ore 20.30:**

**Giorgione e Tiziano.**

**Giovedì 23 aprile ore 20.30:**

**Tintoretto e Veronese.**

**LA PRIMA LEZIONE È AD INGRESSO  
LIBERO E GRATUITO**

Conferenze con computer e proiezione di immagini, testi e video per mezzo di un proiettore.

Le lezioni si terranno presso la biblioteca di Mezzocorona (sala mansarda).

Costo a carico dei partecipanti euro 10,00.

Iscrizioni fino ad esaurimento dei posti disponibili.  
Precedenza ai residenti.